

25 GREEK CAROLS

για 3φωνη Παιδική Χορωδία



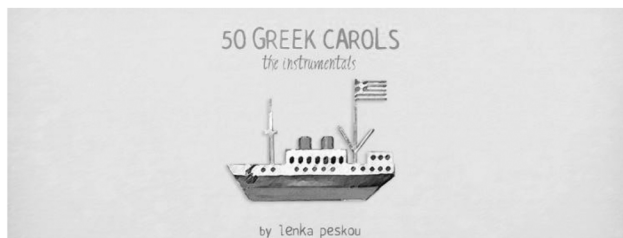
by lenka peskou



25 Παραδοσιακά Κάλαντα της Ελλάδας

Λένκα Πέσκου

25



Παραδοσιακά Κάλαντα της Ελλάδας

Έκταση των 3 φωνών της Παιδικής Χορωδίας



Έρευνα - καταγραφή - επεξεργασία για 3φωνη Παιδική Χορωδία: Λένκα Πέσκου

Η Λένκα Πέσκου ξεκίνησε τα πρώτα μαθήματα πιάνου 6 ετών. Έπειτα συνέχισε τις σπουδές στην μουσική, πιάνο και ανώτερα θεωρητικά παίρνοντας Δίπλωμα Πιάνου και Σύνθεσης με Άριστα. Έχει συγγράψει πολλά μουσικά βιβλία για παιδιά και έχει ηχογραφήσει και κάνει την παραγωγή σε πολλά παιδικά και Χριστουγεννιάτικα τραγούδια.



Lenka Peskou



Τα «Κάλαντα» είναι ένα έθιμο κατά το οποίο τα παιδιά πηγαίνουν παραμονή Χριστουγέννων, Πρωτοχρονιάς και Φώτων από σπίτι σε σπίτι και τραγουδούν, ανάλογα με τη γιορτή, ένα αντίστοιχο παραδοσιακό τραγούδι συνοδεύοντας το με τρίγωνο, κιθάρες, μελλόντικες, λύρες ή φυσαρμόνικες. Χτυπούν την πόρτα και ρωτούν: «Να τα πούμε;» και αν η απάντηση είναι θετική τότε

τραγουδούν τα κάλαντα για μερικά λεπτά τελειώνοντας με την ευχή «και του χρόνου!».

Η αρχική και μεγάλη ιδέα των 50 Καλάντων, ήταν του κ.Νίκου Κούρτη, διευθυντή της δισκογραφικής εταιρίας FM Records, που μου πρότεινε να ερευνήσω-καταγράψω, να μεταγράψω για χορωδίες, να ενορχηστρώσω και να ηχογραφήσω το υλικό αυτό!

Το μεγαλύτερο μέρος της έρευνας έγινε μέσω διαδικτύου, διότι τα καταγεγραμμένα κάλαντα σε μορφή παρτιτούρας είναι ελάχιστα, πέρα από τα Πανελλήνια (Χριστουγέννων, Πρωτοχρονιάς, Φώτων) και κάποια πιο δημοφιλή, έπρεπε αρχικά να βάλω τάξη στους τίτλους/στίχους -σε σχέση με την αντίστοιχη γιορτή και τόπο- να μπω στη διαδικασία ακουστικά νότα-νότα με υπομονή να καταγράψω αρχικά τη μελωδία, εργασία απολύτως απαραίτητη ώστε να προχωρήσει η διαδικασία στα επόμενα στάδια ...μέχρι την ηχογράφιση!

Ευχαριστώ θερμά την Fm Records που πάντα με στηρίζει, την Aegean Αεροπορική εταιρία που μου έδωσε τη δυνατότητα να πραγματοποιήσω το παιδικό μου αυτό όνειρο και να “ταξιδέψει” τις ενορχηστρώσεις μου αλλά και τις χορωδιακές ηχογραφήσεις του εξαίρετου Μαέστρου Γιάννη Γκουράνη με την Νεανική Χορωδία Έδεσσας σε όλο τον κόσμο!

Λένκα Πέσκου

**Ευχαριστώ και τον Σωτήρη Αλεβίζο για τις πολύτιμες συμβουλές του στην επιμέλεια των συγκεκριμένων 25 Καλάντων!*

**Ευχαριστώ και τον Γιώργο Μαρινόγλου για τον πολύ ωραίο σχεδιασμό του ιντερνετικού εξωφύλλου το οποίο έκανα χρήση και στο παρόν βιβλίο!*



Μύκονος



*3ος κύκλος: μείζονα

1.ΚΑΛΑΝΤΑ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ ΜΥΚΟΝΟΥ

Σήμερα είν' Αρχιμενιά

Σήμερα είν' αρχιμενιά
κι αρχή του Γεναρίου
κι αρχή που βγήκε ο Χριστός
στη Γη να περπατήσει.

Και κει που περπάτησε
χρυσό ντεντρί εβγήκε
χρυσά ήταν τα κλωνάρια του
κι ολάργυρη η κορφή του.

Σήμερα είν' αρχιμενιά
κι αρχή του Γεναρίου
κι αρχή που βγήκε ο Χριστός
στη Γη να περπατήσει.
Καλή χρονιά, χρόνια πολλά,
καλή χρονιά!

Να πιω νερό δροσάτο
να πέσω ν' αποκοιμηθώ
σε μια ρουιδιά από κάτω
να πέσουν τ' άνθια πάνω μου.

Τα ρόδα στην ποδιά μου
και τα χρυσά τριαντάφυλλα
στην ροδοπλεξουδιά μου
αφέντη μας, αφέντη μας.

Σήμερα είν' αρχιμενιά
κι αρχή του Γεναρίου
κι αρχή που βγήκε ο Χριστός
στη Γη να περπατήσει.
Καλή χρονιά, καλή χρονιά
χρόνια πολλά!

1. Κάλαντα Πρωτοχρονιάς Μυκόνου

Σήμερα είναι Αρχιμενιά

Intro A1.2. B C Intro A3.4. B*3+D

Διασκευή:

Λένκα Πέσκου

♩=114

Intro 16 μέτρα

A

Solo



- 1. Σή - με - ρα_ είν' αρ - χι - με - νιά_ είν' αρ - χι - με - νιά
- 2. Και ε - κεί_που περ - πά - τη - σε_ περ - πά - τη - σε
- 3. Να_ πιώ_ νε - ρό_δρο - σά - το_δρο - σά - α - το
- 4. Τα_ ρό - δα_ στην πο - διά_ μου_ στην πο - διά

Soprano



Mezzo



A

Alto



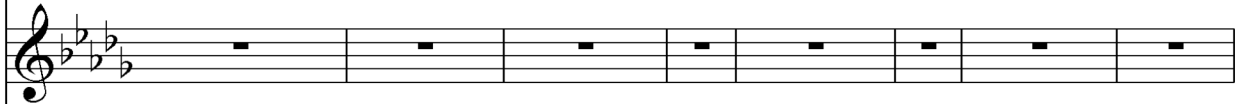
8

Solo



κ'αρ-χή του Γε - να - ρι - ου κ'αρ-χή που βγή - κε ο Χρι-στός στη γη να περ-πα
 χρυ - σόντεν-ντρί βγή-κε χρυ-σά-φι τα κλω-νά ρια του κ'ο-λά- γυ - ρη κορ-
 να - πο-κοι-μη - θώ_ σε μια ρουι-διά - πό κά - τω να πέ-σουν τ'αν-θια
 τα χρυ-σά τρια - ντά-φυλ-λα στην ρο - δο - πλε-ξού-δα μου α - φέ- ντη μας_

Soprano



Mezzo



Alto



κ'αρ-χή που βγή - κε ο Χρι-στός στη γη να περ-πα
 χρυ-σά-φι τα κλω-νά ρια του κ'ο-λά- γυ - ρη κορ-
 σε μια ρουι-διά - πό κά - τω να πέ-σουν τ'αν-θια
 στην ρο - δο - πλε-ξού-δα μου α - φέ- ντη μας_

16

B

Solo

τή - σει.
φή - του.
πά - νω μου.
α - φέντη μας.

Soprano

Σή - με - ρα_ είν'αρ - χι - με - νιά_ είν'αρ - χι - με -

Mezzo

Σή - με - ρα_ είν'αρ - χι - με - νιά_ είν'αρ - χι - με -

B

Alto

τή - σει.
φή - του.
πά - νω μου.
α - φέντη μας.

Κα λή χρο - νιά! Χρό νια πολ - λά! Κα λή χρο

23

Solo

Soprano

νιά κ'αρ - χή του Γε - να - ρί - ου κ'αρ - χή που βγή - κε ο Χρι -

Mezzo

νιά κ'αρ - χή του Γε - να - ρί - ου κ'αρ - χή που βγή - κε ο Χρι -

Alto

νιά! Χρό - νια πολ - λά! Ααα.... - - - -