

## Κώστας Μπραβάκης

Οχτώ ασκήσεις μνήμης. Ήχοι, εικόνες, βιώματα, έτσι όπως θυμάμαι τα παιδικά μου χρόνια στην αθάνατη πεδιάδα του Έβρου.

Το έργο είναι ανάθεση του ιδρυτή και κάτοχου του Αρχείου Ελλήνων Μουσουργών **Θωμά Ταμβάκου** στον οποίο και αφιερώνεται.

Θερμές ευχαριστίες στον πιανίστα **Χρήστο Νούλη** για τη φιλική συμμετοχή του και για την ευαίσθητη απόδοση του έργου.



Περιεχόμενα	Σελίδα	Track
<hr/>		
<i>Αναμνήσεις από τη γη του Ορφέα</i>		
<i>I- του χαμού .....</i>	<i>7</i>	<i>1</i>
<i>II- Ζωναράδικος χορός .....</i>	<i>9</i>	<i>2</i>
<i>III- βουκολικό .....</i>	<i>13</i>	<i>3</i>
<i>IV- της ξενιτιάς .....</i>	<i>15</i>	<i>4</i>
<i>V- της χαράς (του γάμου) .....</i>	<i>18</i>	<i>5</i>
<i>VI- του δάσους .....</i>	<i>21</i>	<i>6</i>
<i>VII- του αγρού .....</i>	<i>23</i>	<i>7</i>
<i>VIII- μοιρολόι .....</i>	<i>25</i>	<i>8</i>
<i>Χρήστος Νούλης-Βιογραφικό .....</i>	<i>26</i>	



# Αναμνήσεις από τη γη του Ορφέα

## I- του χαμού

Κώστας Μπραβάκης

$\text{♩} = 105-120$

*p*

con pedal

10

17

*mf*

25

32